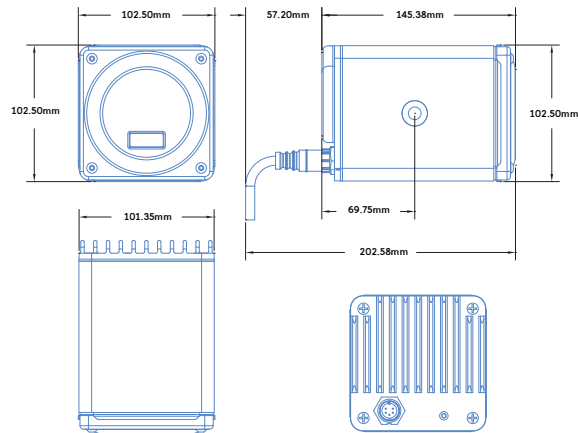




# MM-4XP : Altavoz Miniatura



Disponible en blanco y otros colores personalizados



El altavoz miniatura MM-4XP es un altavoz autoamplificado diseñado para sistemas de audio distribuido de alta calidad. Construido en un gabinete compacto de aluminio, el MM-4XP es especialmente útil en instalaciones en donde las limitaciones de espacio y la visibilidad son importantes, así como sistema de refuerzo y cobertura puntual, y en lugares ocultables como los escalones del presbiterio en una iglesia. Sus opciones de montaje, flexibles y fáciles de configurar, así como la capacidad de reproducir diálogos y música sin ninguna limitación, lo hacen una excelente opción en instalaciones permanentes, presentaciones de teatro y pequeños sistemas portátiles para eventos corporativos.

El MM-4XP satisface los mismos estándares de desempeño establecidos por su predecesor, el MM-4 y agrega las ventajas de los sistemas auto-amplificados con amplificación integrada y procesamiento de señal. El transductor de cono de 4 pulgadas del MM-4XP, fabricado en las instalaciones de Meyer Sound en Berkeley, genera un impresionante pico máximo de 113 dB SPL y

posee un amplio rango operativo de frecuencia de 120 Hz a 18 kHz con muy poca distorsión. El MM-4XP presenta la misma alta inteligibilidad y respuestas planas de frecuencia y de fase, un sello de todos los altavoces Meyer Sound. Los limitadores pico y rms regulan las temperaturas y excursión para asegurar que el MM-4XP funcione perfectamente, aún si se sobrecarga.

El amplificador y los circuitos de procesamiento del MM-4XP se diseñaron para almacenar corriente eléctrica DC y tolerar bajas de voltaje. El MM-4XP recibe audio balanceado y corriente eléctrica DC desde un conector Switchcraft® EN3™ ubicado en el panel trasero. El conector sellado, de cinco pines EN3 brinda protección al MM-4XP contra las inclemencias del clima cuando se instala en exteriores.

Los sistemas de altavoces MM-4XP necesitan una fuente de poder externa MPS-488. La unidad de un espacio de rack de 19 pulgadas, recibe 8 canales de audio balanceado desde sus entradas XLR hembras y conduce el audio, junto con la

corriente DC de 48 V, a sus ocho canales de salida. Los canales de salida del MPS-488, equipados con conectores Phoenix de 5-pines o con conectores EN3 de 5 pines, pueden llevar corriente DC a los altavoces MM-4XP con longitudes de cable de hasta 300 pies (91 m) con sólo 1 dB de pérdida en el SPL pico, usando cable calibre 18 AWG. El uso de multi-conductores compuestos, (como los Belden® 1502) permiten que un solo cable lleve el audio y la corriente DC al MM-4XP. El ruido por inducción se reduce significativamente y se elimina la necesidad de ductos de cableado al proporcionar potencia al MM-4XP desde una fuente unipolar.

El gabinete de aluminio troquelado del MM-4XP actúa como un disipador que dispersa el calor de la bobina del parlante. El gabinete está disponible en blanco o con acabado negro anodizado con una malla de acero perforado. También pueden personalizarse para igualar colores de proyectos específicos. El soporte en "U" MUB-MM4XP está disponible para montar el altavoz en paredes y techos en ángulos ajustables.

## ESPECIFICACIONES PRELIMINARES

<b>Rango Operativo de Frecuencia<sup>1</sup></b>	120 Hz – 18 kHz
<b>Respuesta de Frecuencia<sup>2</sup></b>	160 Hz – 16 kHz ± 4 dB
<b>Máxima Presión Sonora Pico<sup>3</sup></b>	113 dB
<b>Rango Dinámico<sup>4</sup></b>	100 dB
<b>Respuesta de Fase</b>	700 Hz – 17 kHz ± 45°
<b>Cobertura</b>	80° (3 kHz – 14 kHz ±10°); 120° (por debajo de 2 kHz)
<b>Transductor</b>	Un cono de 4"
<b>Requerimientos de Voltaje</b>	48 V DC
<b>Conector de Audio/Corriente</b>	EN3 de 5 pines (3 pines para el audio, 2 pines para la corriente DC)
<b>Entrada de Audio</b>	5 kΩ balanceada electrónicamente
<b>Consumo de Corriente</b>	0.7 A promedio; 2.2 A pico
<b>LED</b>	Para indicar el estado del altavoz
<b>Dimensiones</b>	4.04" de ancho x 4.04" de alto x 5.72" de fondo
<b>Peso</b>	4.2 lbs (1.91 kg)

1. Rango recomendado de frecuencia de operación máxima. La respuesta depende de las condiciones de acoplamiento y acústica del recinto.
2. En campo abierto, medido con ruido rosa a un metro, 1/3 de octava de resolución.
3. Medido en campo abierto con música y referenciado a 1 metro.
4. Tomado desde el Nivel de Presión Sonora Pico (SPL) a (A-wtd) de ruido de fondo.

Fuente de poder externa MPS-488 requerida

Made by Meyer Sound Laboratories  
Berkeley, California USA  
European Office:  
Meyer Sound Ltd., Quedlinburg  
Horsensberg 4A,  
D-39104 Havelberg



Pendiente

Pendiente



MM-4XP — 04.163.004.03 A

Copyright © 2008  
Meyer Sound Laboratories Inc.  
Todos los derechos reservados

MEYER SOUND MÉXICO S. DE R.L.  
DE C.V.  
Boulevard Picacho-Ajusco  
130-702  
Jardines en la Montaña, Tlalpan  
México D.F. 14210

T: (55) 5631.8137  
F: (55) 5630.5391

mexico@meyersound.com  
www.meyersound.com/spanish